

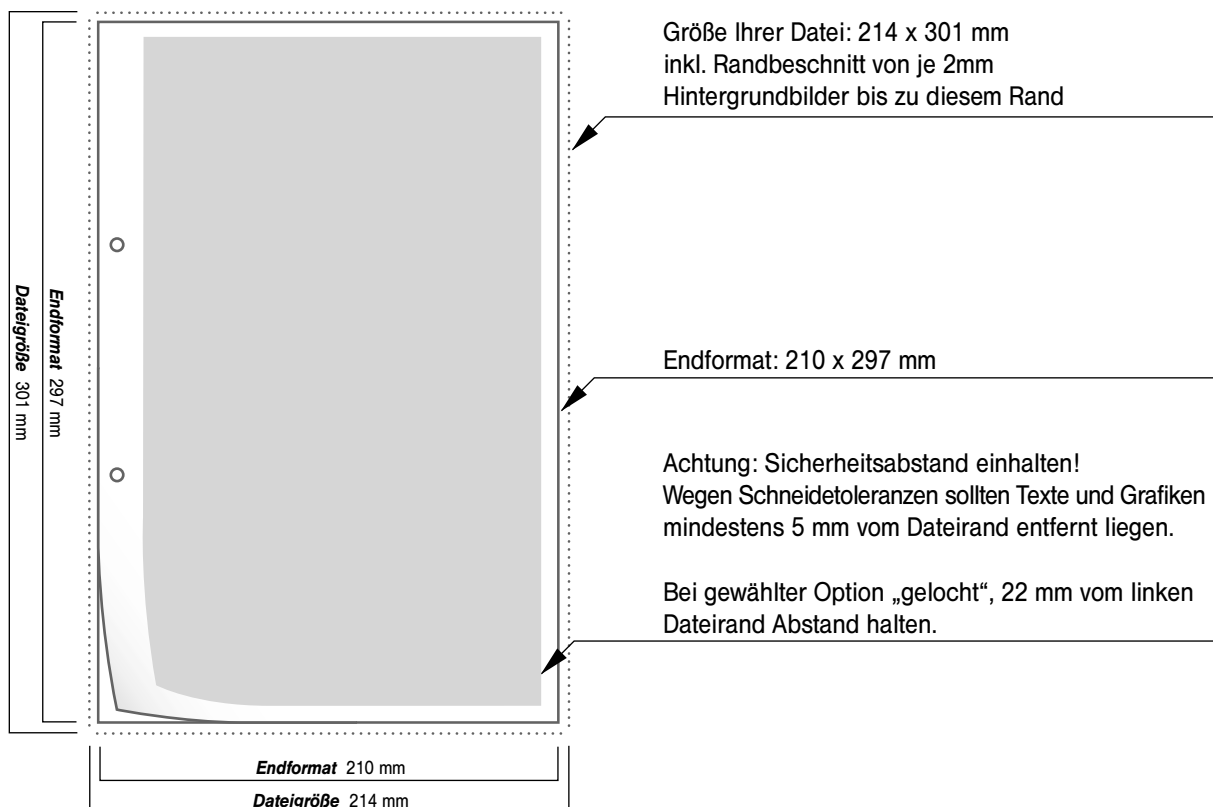
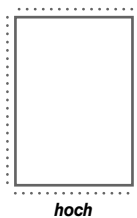
Informationen zur Erstellung Ihrer Druckdaten

Blöcke A4

Dateigröße
214 X 301 mm

Endformat
210 X 297 mm

Dateiformat
PDF, JPG oder TIFF



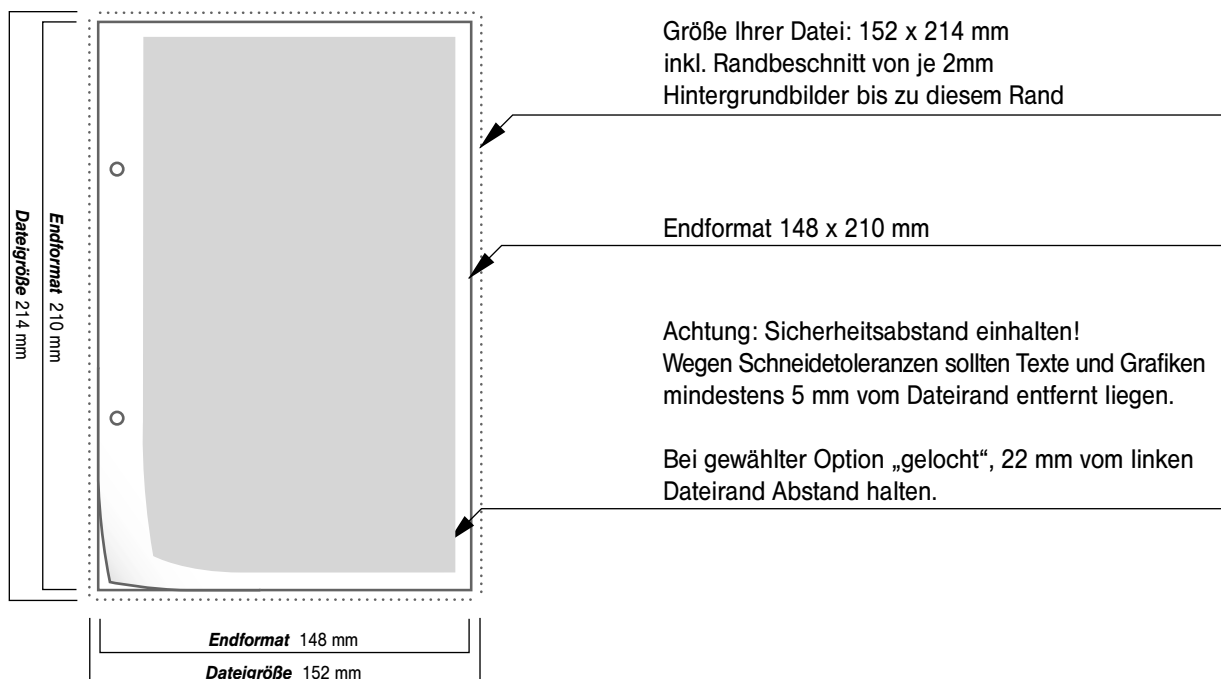
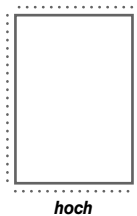
Informationen zur Erstellung Ihrer Druckdaten

Blöcke A5

Dateigröße
152 X 214 mm

Endformat
148 X 210 mm

Dateiformat
PDF, JPG oder TIFF



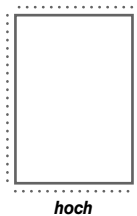
Informationen zur Erstellung Ihrer Druckdaten

Blöcke A6

Dateigröße
109 X 152 mm

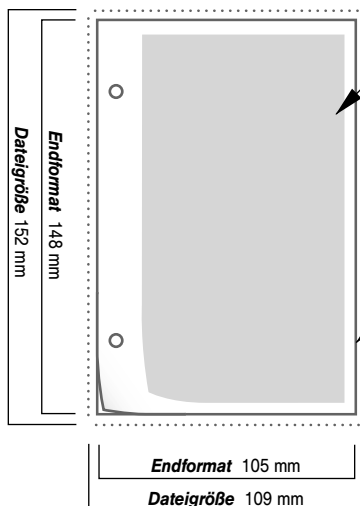
Endformat
105 X 148 mm

Dateiformat
PDF, JPG oder TIFF



Achtung: Sicherheitsabstand einhalten!
Wegen Schneidetoleranzen sollten Texte und Grafiken
mindestens 5 mm vom Dateirand entfernt liegen.

Bei gewählter Option „gelocht“, 22 mm vom linken
Dateirand Abstand halten.



Größe Ihrer Datei: 109 x 152 mm
inkl. Randbeschnitt von je 2mm
Hintergrundbilder bis zu diesem Rand

Endformat 105 x 148 mm

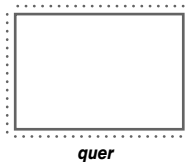
Informationen zur Erstellung Ihrer Druckdaten

Blöcke DL

Dateigröße
224 X 114 mm

Endformat
220 X 110 mm

Dateiformat
PDF, JPG oder TIFF



Achtung: Sicherheitsabstand einhalten!
Wegen Schneidetoleranzen sollten Texte
und Grafiken mindestens 5 mm vom
Dateirand entfernt liegen.

Bei gewählter Option „gelocht“, 22 mm
vom linken Dateirand Abstand halten.



Größe Ihrer Datei: 109 x 214 mm
inkl. Randbeschnitt von je 2mm
Hintergrundbilder bis zu diesem Rand

Endformat 105 x 210 mm



Informationen *zur Erstellung Ihrer Druckdaten*

Bitte beachten Sie, dass die Bildschirmdarstellung von den Farbwerten Ihrer angelegten Datei und somit auch vom Druckergebnis abweichen kann. Diese ist abhängig von den verwendeten Programmen, deren Darstellungsparametern sowie der Kalibration Ihres Monitors. Tipp: Farbmusterbücher sind hier hilfreich.

Auflösung	Flyer, Mehrseiter: 300 dpi, Visitenkarten: bis zu 600 dpi, Plakate: 250 dpi, Bitte legen Sie Ihre Druckprodukte schon zu Beginn in der richtigen Auflösung an.
Abstände und Beschnitt	Schriften - insbesondere Kleingedrucktes - sollten vom Rand mindestens 3mm Abstand haben, sonst „kleben“ diese unschön am Anschnitt.
Farbmodus	CMYK nicht vergessen! Wandeln Sie das Bild bzw. die Bilder in ihrem Dokument in den Druckfarbraum CMYK. Für Farbverschiebungen durch eine eventuelle Konvertierung von uns übernehmen wir keine Haftung. Bei einfarbig schwarzen Artikeln bitte die Datei im Farbmodus Graustufen anlegen.
Tonwertzuwachs	Der mittlere Tonwertzuwachs beim Offsetdruck beträgt ca. 20%.
Rastertonwerte	Prozessfarben unter 5% können wegfallen (keine Garantie).
Farbauftrag	Bitte beachten Sie, dass der Farbauftrag nicht höher als 280% (Summe der Farbkanäle C,M,Y,K) betragen darf. Für Farbverschiebungen durch eine eventuelle Reduzierung des Farbauftrags übernehmen wir keine Haftung.
Komprimierung Ihrer Daten	Maximale Qualität bei der Komprimierung! Bitte nur möglichst schwach komprimieren, d.h. möglichst wenige oder keine Artefakte sind sichtbar! Betrachten Sie das exportierte JPEG oder das PDF bei 100%. Wenn Konturen (besonders bei Schrift) Störungen aufwei- sen ist Ihr Bild zu stark komprimiert.

Keine ICC-Profile einbinden!